

佐賀県立視覚障害者情報・ 交流センター通信

令和 7 年 12 月 1 日発行 (通巻第 183 号)



〒840-0815 佐賀市天神1-4-16

電話(0952)26-0153

FAX(0952)25-5760

ホームページ <http://sagaten.jp>

メールアドレス info@sagaten.jp

開館時間 午前 9 時～午後 5 時

休館日 月曜日(月曜日が祝祭日の場合は翌火曜日を休館)

年末年始、特別整理期間

センター通信の主な内容

センター長あいさつ・・・「運ぶ風」

相談窓口だより

お知らせ

- ・休館日・年末年始のお知らせ
- ・点字カレンダーのお知らせ
- ・郵便物のお届け日について
- ・NTT株式会社の福祉サービス「ふれあい案内」について
- ・寄贈図書
- ・バリアフリー映画上映会のご案内
- ・シネマデージー作品

図書差し上げます

新入図書だより

- ・点字図書
- ・児童点字図書
- ・デージー図書

サピエで人気のある本

ちょこっとひとこと

インフォメーション

センター長あいさつ

運ぶ風

佐賀県立視覚障害者情報・交流センター
センター長 田中真理

「あい さが」利用者及びボランティア、ならびに「あい さが」を支えていただいております皆さまには、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

10月の後半あたりからガクンと涼しく……というよりは寒くなりましたが、皆さま体調は大丈夫でしょうか。何十年生きてても、急な気温の変化というのは慣れないものですね。

個人的にも10月は色んな意味で忙しかったです。まずは新型コロナウイルスが流行しはじめて早6年、人生で初めてコロナウイルスに感染しました。これまで何とか切り抜けてきたというのに、なんたる不覚。そこそこの熱とカミソリというほどではない喉の痛みが主な症状でした。処置としては、診断が出てから5日間は自宅待機。熱や喉の痛みは市販の薬で抑えてください、とのことでした。なるほど、風邪ですね！（違う）

印象としてはちょっと重い風邪（喉が痛い）という感じでしたが、昨日は良かったのに今日はまたダルい、みたいになり返すところがこう、ウィルスと闘ってる！ って感じでしたね。たぶん妄想です。

現在はもうすっかり治っていますが、喉の違和感のようなものだけがかなり長く続いています。後遺症なのか、はたまた乾燥によるものなのか、リアルな風邪の前兆なのか……皆様もお気を付けください。

月末は出張で大阪へ。病み上がりになどなのかと自分でも思いましたが、病気になったことの方が後からなので仕方がない。大阪出張の会場はこれまで大阪市がほとんどでしたが、今回は万博開催の影響もあったのか、会場の場所は堺市。大阪市からは、乗り換えの待ち時間等を含めて約一時間ほどです。

普段が右に行けば博多、左に行けば長崎ぐらいの単純なルートしか経験がない佐賀県民、地下鉄と私鉄の乗り換え移動に戸惑い、乗る予定だった電車を逃してまんまと式典に遅刻しました。いや違うんですよ、同じ場所に同じ名前の駅がいくつもあったんですよ。そんなのわからなくなるに決まってるじゃないですか！ そんなの佐賀で経験しないもん！ そんな、そんな JR 久留米駅と思ったら西鉄久留米駅だったみたいな……（あれ？）

いや久留米は佐賀県じゃないし！

都会はこわいです。皆様も旅行の際はくれぐれも駅の場所にお気を付けください。

今日、出勤途中の空にバルーンが浮かんでいました。今年はフライト率が高く、アクシデントもありましたが、多くの人で賑わっているようです。これを見るときいよいよ冬が近づいている感じがしますね。次回のご挨拶が年明けという事実には震えが止まりませんが、空を見上げたりなどしつつ、何とか取りこぼさないよう、頑張っていきたいと思います。皆様も良いお年をお迎えください。

相談窓口だより

みなさんこんにちは。相談窓口の南です。

最近まで暑かったですが、なんだか急に朝晩寒くなりましたね。この通信の原稿を書いている10月末は、運動会のシーズン。週末になるといろいろなところで、競技の様子や放送や応援の声が聞こえており、「がんばれ～」と応援したくなります。そして、そろそろ今年も終わりに近づいていると感じる今日この頃です。

皆さんのお手元にこの通信が届くころには、11月16日のあすなろフェスタも終了していると思いますが、様子は改めてご報告させていただきます。

【あいさがサロンのご報告】

9月・10月に実施しましたサロンのご報告をいたします。

9月のサロンには10名の方が参加されました。内容は、昨年度も好評だった田中センタ一長による「芸術鑑賞」です。歌川広重の「名所江戸百景 深川萬年橋」、葛飾北斎の「富獄三十六景 尾州不二見原」「富獄三十六景 神奈川沖浪裏」「富獄三十六景 駿州江尻」の4点の浮世絵を鑑賞しました。今年は、佐賀県立美術館で浮世絵展があったりNHKの大河ドラマ「べらぼう」の放送があったりと、話題になりました。浮世絵を取り上げられたのは、その話題性もあったのですが、線で描かれた部分が多く、形を捉えやすいため、今回のテーマに選ばれたそうです。また、この頃の版画は絵師、彫り師、刷り師の分業制で、同じ作品でも刷る際に感じが変わるし、絵師が有名な人が多いとのことでした。

今回は、カラーコピーや立体コピーと合わせて、有志の方が作ってくださった3Dパネルも使用しました。見たり触ったりしながら何が描かれているかどんな風を感じたかななどをグループで話したり、解説などを聞いたりしながら鑑賞していききました。学生時代の美術の授業の思い出を話されるなど、浮世絵から色々な広がりもみられ、参加された皆さん鑑賞会を楽しんでおられたようでした。

10月のサロンは、久しぶりに「おしゃべりホッと茶ロン」を実施しました。今回は雨の中にもかかわらず、17名(ご家族、ヘルパーさんを含む)という、「おしゃべりホッと茶ロン」としては過去一番の最多出席者があり、とても賑やかな雰囲気になりました。今回のトークテーマは2つ、①「最近のマイブーム、はまっていること」、②「わたしの好きな曲」についておしゃべりしました。

「最近のマイブーム、はまっていること」については、グルメあり、音楽あり、健康あり、お笑いありで皆さんの興味・関心は幅広いなあと感心させられました。この話題がきっかけで、サークルのお誘いの声も出て、新たな繋がりもできました。

2つ目のテーマ、「わたしの好きな曲」では、一人ひとりがおすすめの曲を紹介し、みんなで実際に聴いてみました。昭和の曲から最近の曲まであり、各々の好きな理由、その曲にまつわる思い出、エピソードを聞き、改めてその曲を聴くと、また違った味わいで聴くこと

ができました。中には実際にマイクを握って歌ってくださる方もいて、初めての試みでしたが、「知らない曲を聴けてよかった。」「歌を久しぶりに聞けて良かった。懐かしかった。気持ちを取り返ることができた。」という声も出て、みんなで楽しい時間を共有することができました。

フリートークの時間には、「みんなが知っているけれど、聞く機会がなかったこと」をテーマに、ざっくばらんな会話が弾みました。『鬼滅の刃』とは、『ワンピース』とは、「Z世代」とは…。「最近、よく耳にするけど、何のことかわからない。知っている方教えてください。」から始まり、「ワンピースって、洋服のことじゃないの?」、「わたしもそがん思うとった」と会話が飛び交い、知っている方から、アニメの題名であることや、話のストーリー、言葉の意味などを聞いて、「よかったー。やっとわかった。」と納得されたり、知らないのは自分だけではなかったと安心されたりで時間があっという間に過ぎました。

今回初めて参加される方や、久しぶりの方もおられました、「久しぶりだったが参加してよかった。」「初めての参加で多くの人と出会えて、楽しい一日だった。」と感想を述べられ、こちらも嬉しくなりました。次回も、笑顔あふれるひとときと一緒に過ごしましょう。みなさまのご参加をお待ちしております。

★今後のサロンについて

12月のサロンは、「クリスマス会」を12月20日(土)10時～12時に行います。今年もゲームやおしゃべりなどを計画しています。楽しい時間を皆さんと過ごせたらと思っています。申込締め切りは準備の都合上、少し早めの12月12日(金)の予定です。定員20名となっておりますので、早目のご予約をお願いします。

1月のサロンは、「リンパセルフケア&オリジナルアロマ作り」です。1月17日(土)10時～12時で行います。材料費 500 円程度をいただく予定をしています。みんなで香りに癒され、自分でリンパケアをする練習をしてみましょう。

【出張相談会のお知らせ】

あい さがは、視覚障害やその他の理由などにより読書に困難を感じる方を対象とした図書資料の貸出・閲覧・情報提供施設であるとともに、視覚に障害などがあり生活に困難を感じる方への相談支援や情報提供、関係者や地域との交流イベント等を行い、生活を充実していただけることを目指して活動しております。その一環として、遠方であるためセンターを訪れることが難しいとの声を受け、昨年度より巡回相談会を実施し、あい さがに常設している補装具・日常生活用具などの展示紹介や個別の相談を致しております。今年度は、次の日程で行っております。ご都合のつかれる方はぜひお越しください。

- ◎11月27日(木曜日) 10:00～15:00 佐賀県庁 1 階県民ホール西側
- ◎11月28日(金曜日) 10:00～15:00 神埼市役所 (本庁)1 階ホール
- ◎12月3日(水曜日) 10:00～15:00 唐津市役所 本庁舎市民ホール
- ◎12月17日(水曜日) 11:00～15:00 鳥栖市役所 1 階ホール

なお、この期間中にあいさがへご来館の際は、一部の補装具・日常生活用具を出張相談会に持参しているため、展示が通常より少なくなっております。あらかじめご了承ください。

【ピックアップグッズのご紹介】

昨年度新しく購入した便利グッズをご紹介します。展示するスペースの都合上、廊下のピックアップグッズのコーナーと相談室内に分けて展示しております。お声掛けいただけるとご覧いただけますので、お気軽にお越しください。

なお、価格は購入時点(令和7年3月)のものです。あらかじめご了承ください。

(1) ブラインドサッカーボール

鈴のような音が鳴るサッカーボールです。中に金属球が入っていて、転がすと「ジャラジャラ」と音がします。通常のサッカーボールよりも少し重く、遠くまで転がりにくいのが特長です。表面はつるつるしていて、手で触れるとすぐボールの形がわかります。弱視の方にも見やすいように、白と青のツートンカラーになっています。室内での軽い運動や、音をたよりにチームプレーを楽しむブラインドサッカーの体験にもぴったりです。音が鳴るので、ボールの位置がわかりやすく安心です。お子さんやご家族と一緒に遊ぶ方にも人気があります。

日本ブラインドサッカー協会 7,860 円

(2) ブラインドテニスボール

やわらかいスポンジ素材のボールで、直径は約9センチ。転がすと中に入った金属球が「シャカシャカ」と音を立てます。黄色と黒の2色があり、視覚的にも音でも位置を確認しやすくなっています。軽く投げても安全なので、ブラインドテニスの練習だけでなく、室内でのキャッチボールや体操のウォーミングアップなどにも活用できます。

(株)正栄産業 1箱12個入り13,475 円。

(3) 屋内用視覚障害者誘導板パームライン

ご自宅の床や施設内に敷いて、通路や段差の位置をわかりやすくする黄色の誘導板です。樹脂製で、表面には線状やマス目状の凹凸があります。幅は5～7.5センチ、長さは約30センチと扱いやすいサイズです。ご家庭では「玄関の段差」「柱の前」「トイレまでの通路」などに貼ると安全です。裏面は滑り止め加工がされており、仮止めテープで固定も簡単。「家の中でも安心して歩けるようになった」との声もあります。

日本ライトハウス 1本1,430 円。

(4) 眉テンプレート

視覚障害のある方でも、自分の眉の形に合わせて左右対称に整えられるガイドです。眉の形をしたプレートをひもで頭に固定して使います。ひもはワンタッチで装着でき、長さ調整も簡単です。ガイドを指でなぞりながら、空いている手で眉を描けるので、慣れれば1～2

分でメイク完了。「手探りでも失敗しにくい」「自信をもって外出できるようになった」との声も聞かれます。

Amazon 1,280 円。

(5) クローバーセルフ針

針の上部に小さな切れ込みがあり、そこに糸を押し付けるだけで簡単に通せる縫い針です。糸通し器を使う必要がなく、細かい作業が苦手な方にも便利。

「手元が見えにくくてもストレスなく使える」「ボタン付けが楽になった」と好評です。裁縫初心者の方にもおすすめ。

Amazon 336 円。

(6) 卓上ミラー5 倍拡大

通常の 1 倍鏡と、5 倍に拡大して見える鏡の両面タイプ。照明付きで、色味(白・黄色・温かみのある白)と明るさをタッチで切り替えられます。USB ケーブルで電源をとる仕組みです。化粧やひげそりの時に便利。

Amazon 3,199 円。

お知らせ

【休館日・年末年始のお知らせ】

◆2025 年(令和 7 年)

12 月 1 日(月)・8 日(月)・15 日(月)・22 日(月)・29 日(月)・30 日(火)・31 日(水)

◆2026 年(令和 8 年)

1 月 1 日(木)・2 日(金)・3 日(土)・5 日(月)・13 日(火)・19 日(月)・26 日(月)

2 月 2 日(月)・9 日(月)・16 日(月)・24 日(火)

※年末年始の休館は、令和 7 年 12 月 29 日(月)から令和 8 年 1 月 3 日(土)までです。休館前に図書をご希望される場合は、12 月 12 日(金)頃までにご連絡くださいますよう、お願いいたします。

【点字カレンダーのお知らせ】

日本テレビ小鳩文化事業団より「2026 年点字カレンダー(愛の小鳩カレンダー)」が贈られてきました。月ごとのカレンダーで祝日・祭日の行事・大安の期日入り。大きさは 30 cm × 20 cm です。例年お送りしている方々には発送済みですが、これまでお手元に届いておらず、カレンダーをご希望される方は当センターまでご連絡ください。

数に限りがございますので、ご了承下さい。

【郵便物のお届け日について】

現在、図書などの郵便物がお届け予定日を過ぎて到着する事例が発生しています。佐賀県内であれば通常 17 時までの差出後翌々日に届く予定となっておりますが、最近では中3 日以上かかる場合もあるようです。また引き続き土曜、日曜、祝日の配達が行われていないため、木曜日～日曜日に出した郵便物はさらに時間がかかる場合がございます。図書が到着し、返却の確認ができ次第迅速に発送するよう努めておりますので、ご理解のほどよろしくお願い申し上げます。またリクエストなどはお早めにお申し出下さい。

【NTT株式会社の福祉サービス「ふれあい案内」について】

NTT株式会社の福祉サービス「ふれあい案内」は、電話帳の利用が困難な視覚・聴覚・音声機能、言語機能またはそしゃく機能の障害や上肢等の不自由な方、知的障がいや精神障がいのある方を対象に、NTT株式会社が無料で電話番号をご案内するサービスです。利用を希望される方は、次のフリーダイヤルまで直接ご連絡の上、初めに事前登録の手続きをお済ませください。

お電話による事前登録番号(お問合せ番号)はフリーダイヤル 0120-104174、

FAXによる事前登録番号(お問合せ番号)はフリーダイヤル 0120-104134、

お問合せの受付時間は、土曜・日曜・祝日および年末年始(12 月 29 日～1 月 3 日まで)を除いた午前9時から午後5時までとなっております。

次に、サービスの利用対象者についてです。

サービスの利用対象者は、次の方々です。

〔1〕身体障がい者手帳をお持ちで、障がいの区分・身体障がい者等級表による級が、

- ・視覚障がい 1～6 級
 - ・肢体不自由(上肢、体幹、乳幼児期以前の非進行性の脳病変による運動機能障がい) 1、2 級
 - ・聴覚障がい 2 級、3 級、4 級、6 級(1 級、5 級はなし)
 - ・音声機能、言語機能またはそしゃく機能の障がい 3 級、4 級(1 級、2 級はなし)
- のうち、いずれかに該当される方。

〔2〕戦傷病者手帳をお持ちで、障がいの区分ならびに程度が、

- ・視力の障がい 特別項症～第 6 項症
 - ・上肢の障がい 特別項症～第 2 項症
 - ・聴覚の障がい 第 2 項症、第 4 項症
 - ・音声機能、言語機能またはそしゃく機能の障がい 第 1 項症、第 2 項症、第 4 項症
- のいずれかに該当される方。

〔3〕療育手帳(愛護手帳、愛の手帳、みどりの手帳と呼ばれる場合もあります)をお持ちの方。

〔4〕精神障がい者保健福祉手帳をお持ちの方。

つづきまして、ふれあい案内のご利用方法についてご案内いたします。サービスは、お電話またはFAXでご利用いただけます。

〔1〕お電話で「ふれあい案内」をご利用いただく方法につきまして。

受付電話番号 104 番(電話番号案内サービス)にお電話をおかけください。最初に「ふれあい案内」とお申し出いただき、申込書によりお届けいただいている登録番号と暗証番号をオペレーターにお申し出ください。

なお、2026 年 4 月以降からは、受付電話番号が変わります。

フリーダイヤル 0120-104565 までお電話をお願いいたします。最初に「ふれあい案内」とお申し出いただき、申込書によりお届けいただいている登録番号と暗証番号をオペレーターにお申し出ください。

〔2〕FAX(ファクシミリ)で「ふれあい案内」をご利用いただく方法につきまして。

FAX(ファクシミリ)で「ふれあい案内」をご利用される方は、フリーダイヤル 0120-000104 までFAX(ファクシミリ)の送信をお願いいたします。お手持ちの用紙に、お客様の情報であるお客様のお名前、返信先の FAX 番号(ファクシミリ番号)、ふれあい案内ご利用者として事前に登録いただきました電話番号、暗証番号のほかに、お知りになりたい電話番号の情報源として「お問合せ先のご住所・お名前・業種」等をご記入ください。

「ふれあい案内」は、2026 年 3 月末まで、24 時間年中無休でご利用いただけます。

お調べ可能な電話番号は、企業・お店・個人の電話番号です。1 回あたりのお調べ上限数は 15 件までです。

なお、2026 年 4 月以降はサービスに変更があります。ご利用受付時間は、午前 9 時から午後 5 時まで年中無休でサービスをご利用いただけます。お調べ可能な電話番号は、企業とお店の電話番号に限ります。1 回あたりのお調べ上限数は 5 件までです。

ふれあい案内変更について、お電話でのお問い合わせは、フリーダイヤル 0120-104174 までご連絡をお願いいたします。問い合わせの受付時間は土曜・日曜・祝日および年末年始(12 月 29 日～1 月 3 日)を除いた午前 9 時～午後 5 時までです。

【寄贈図書】

以下の図書が送られてきました。貸出ご希望の方はご連絡ください。

1.『点字電話帳 大分県版』 2025 年 10 月発行 全 1 巻

2. ユーキャン製作『聞いて楽しむ日本の名作』 全 16 巻

ユーキャン製作『聞いて楽しむ日本の名作』という図書の寄贈について、法人の関係者の方から、一般CD図書の寄贈をいただきました。明治から戦後までの日本文学の名作を抜粋し、俳優や落語家が朗読したものです。貸出を希望される方は、センターまでお問い合わせください。

【バリアフリー映画上映会のご案内】

みんなで楽しむ映画会～つながる！ひろがる！もっと豊かなコミュニケーション～

日程:12 月 14 日(日)

会場:鹿島市民文化ホール SAKURAS (佐賀県鹿島市納富分2643-1)

対象:どなたでもご参加いただけます。

参加費:無料(事前申込優先) ※当日空きがあれば、事前申込なしでも入場可能です。

《内容》

こどもからおとなまで、障がいの有無に関わらず、みんなで一緒に楽しめる映画上映会。
みんなで心つながるひとときを過ごしましょう。

①映画『はたらく細胞』バリアフリー上映

13 時開場、13 時 30 分から 15 時 30 分まで

【バリアフリー日本語字幕、バリアフリー音声ガイド付(クローズド方式)】

※HELLO! MOVIE アプリ対応

※クローズド方式とは…イヤホンから音声ガイドを聞く方式。FM ラジオの貸出あり(要予約)。

②大橋弘枝さんトークショー & コミュニケーション・ワークショップ

「音のない世界の住人」大橋弘枝さんが案内するコミュニケーション・ワークショップ
(要予約)

(午前の部) 11 時から 12 時

(午後の部) 17 時から 18 時

③みないろ会バリアフリー映画作り体験や各種マーケット出店など

10 時から 17 時

詳細は特設ホームページをご覧ください。

<https://www.iitokoworks.com/general-6>

■問い合わせ・申し込み先

鹿島市 ゼロカーボン推進室

電話:0954-68-0140【受付:9:00～17:00】※土日祝日は除く

FAX:0954-63-2129

メールアドレス:zerocarbon@city.saga-kashima.lg.jp

専用申し込みフォーム:<https://logoform.jp/form/jVhK/1258757>

○同時開催のご案内

西部聴覚障害者協会上映会『ぼくが生きてる、ふたつの世界』上映会(有料)

バリアフリー上映【バリアフリー日本語字幕、バリアフリー音声ガイド付(クローズド方式)】

※UDCast アプリ対応

※クローズド方式とは…イヤホンから音声ガイドを聞く方式。FM ラジオの貸出はありません。

【参加費:前売券 一般 1200 円(当日券 1500 円)、小中学生 800 円(当日券のみ)】

■チケット問い合わせ先:電話 090-8832-5423(小野原)

FAX 0954-63-6255(古川)／メール sagaseibu.rou@gmail.com

【シネマデイジー作品】

センター通信 182 号以降に新しくサピエ図書館にアップされたものを紹介いたします。(シネマデイジーとは、映画のサウンドに登場人物の表情や動作、画面の様子を説明する音声解説を付けてデイジー形式で製作しているものです)。以下に、シネマデイジーの作品を紹介いたします。貸出希望の方はご連絡ください。今号のご紹介は、4 作品です。

※日本映画 2 作品

1. NHK大河ドラマ 八代将軍吉宗 総集編 DISC1～DISC3

江戸・享保時代に政治家として敢然と世の中の改革を断行した、八代将軍 徳川吉宗の波乱に富んだ生涯を娯楽性豊かに描く。主人公・徳川吉宗は、西田敏行が演じる。1995 年製作。脚本は、ジェームス三木、音楽は池辺晋一郎、語りは江守徹が近松門左衛門に扮して務めた。主演俳優は、西田敏行、中村梅雀、小林稔侍ほか。

2. さよなら、アルマ ―赤紙をもらった犬―

戦争中、出兵した多くの犬たちがいた。動物は人間次第で友達にもなり、武器にもなる。穏やかな子どもたちとの生活を引き裂かれ、戦争という運命に翻弄された無言の戦士・アルマ。実在する1枚の写真からうまれた、犬と兵士の友情物語。2011 年製作。出演は、勝地涼、仲 里依紗、加藤 清史郎、小栗 旬、草笛 光子ほか。

※外国映画 2 作品

1. アールアールアール

舞台は 1920 年、英国植民地時代のインド。英国軍にさらわれた幼い少女を救うため、立ち上がるビーム。大義のため英国政府の警察官となるラーマ。熱い思いを胸に秘めた男たちが運命に導かれて出会い、唯一無二の親友となる。しかし、ある事件をきっかけに究極の選択を迫られることに。彼らを選ぶのは、友情か？使命か？外国アクション。2021 年製作。製作国インド。出演は、NTR. Jr 、ラーム・チャランほか。日本語吹き替え版の声の出演は、杉田 智和、日野 聡ほか。

2. エアフォース・ワン

「空飛ぶホワイトハウス」の異名を取る合衆国大統領専用機を舞台に、機をハイジャックしたテロリストたちに単身戦いを挑む大統領の活躍を描いたサスペンス・アクション。1997 年製作。製作国アメリカ。出演は、ハリソン・フォード、ゲイリー・オールドマンほか。

図書差し上げます

ご希望の方は 12 月末までにご連絡ください。希望者が多い場合は抽選となり、発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

(点字図書)

1. 「点字広報ふれあいらしんばん vol.104」 内閣府政府広報室 (各 3 部)

2. 「和食の基本知識」 上巻 知識編、下巻 レシピ編 すこやか食生活協会

点字・墨字併記、カラー写真つき (各1部)

上巻は和食の特徴や和食に使われる食材、調味料、だしなどの知識について解説しています。下巻は料理のレシピを紹介しています。知識の上巻とレシピ集の下巻に分け、上下巻 2 冊でワンセットです。大活字・透明点字図書。

3. 「鶏肉と卵の定番レシピ」 上巻 鶏肉編、下巻 卵編 すこやか食生活協会

点字・墨字併記、カラー写真つき (各1部)

上巻は、鶏肉を使った料理のレシピ 14 品と鶏肉の知識について紹介。下巻は、卵を使った料理のレシピ 14 品と卵の知識について紹介。点字・大活字併記。上下巻 2 冊でワンセットです。

- 4.「野菜料理のレシピ集 2」 上・下巻 すこやか食生活協会 点字・墨字併記、カラー写真つき(各 1 部)

上巻は、9 種類の野菜を使った料理 18 品のレシピを紹介。下巻は、8 種類の野菜を使った料理 16 品のレシピを紹介。点字・大活字併記。上下巻 2 冊でワンセットです。

- 5.「いつもと違う ごはんのお供」 監修 料理人 稲田 俊輔 すこやか食生活協会 点字・墨字併記、白黒写真つき(各 1 部)

ごはんは日本型食生活の中心で、どんな料理とも相性が良く、栄養バランスもと取りやすいメリットがあります。定番とは少し違った手軽に作れて、ごはんがすすむごはんのお供 8 品を紹介します。

(録音図書)

- 1.「明日への声 vol.104」 内閣府政府広報室 デイジー版 1 枚(各 5 部)

新入図書だより

※貸出期限は4週間です。新刊は貸出希望が集中しますので、お早めにご返却をお願いいたします。

点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない点訳者名のみの図書は、当センターが製作した図書です。今号のご紹介は、15 タイトルです。

技術

1. 三國流おうちでつくる極上スープーおいしいスープがあればいいー

三國 清三著 全 2 巻 池田 さえ子点訳

フランスの家庭料理、みそ汁、小鍋料理。「世界のミクニ」が、市販のスープの素や自家製のブイヨンを使わず、水から作るスープのレシピを紹介。本格的な味にしたい人のために、コンソメなどのブイヨンの作り方も掲載する。

文学

2. 革命的半ズボン主義宣言 橋本 治著 全 5 巻 内藤 久美子点訳

日本の夏はあまりにも暑いのに、なぜ大人たちは半ズボンで会社に行けないのか？という問いから、大人になるとはどういうことか？を思考する。前代未聞の名エッセイを復刊。文庫版あとがき、内田樹の解説も収録。

3. 結論それなの、愛 一木 けい著 全3巻 伊東 久美子点訳
バンコクの高級アパートで暮らすマリは、コロナ禍で出張先から帰ってこられない夫と別居生活を送っている。孤独なマリに声を掛けたのは、テオというタイ人青年だった。全3編を収録。
4. さいとう市立さいとう高校野球部 上 あさの あつこ著 全2巻 秀島 万智子点訳
少年野球時代からエースとして活躍してきたが、高校では帰宅部と決めていた勇作。ところが、美術教師にしてプレー経験ゼロの野球部監督が、勇作も驚くとんでもない入部条件を提示してきた。そして、目指すは甲子園！？
5. 彷徨える艦隊 3 一巡航戦艦カレイジャスー
ジャック・キャンベル著 月岡 小穂訳 全6巻 山口 節子点訳
予想外の針路をとることでシンディック軍司令部を翻弄することに成功したアライアンス艦隊。バルター星系では、ギアリーの用兵によりあまりにも自軍の損害が少ないことに混乱した自動兵站システムの誤作動で原料の不足という思わぬ事態に陥るが、補給物資の強奪にも無事成功。次々に転移する星系で敵艦隊を撃破し、まさに順風満帆に思われた。だがその行く手には、艦隊を壊滅の危機に陥れる怖るべき罠が待ち受けていた！
6. 天才学者、恋に堕ちる 絶倫な彼の終わらない求愛 吉桜 美貴著 全4巻
内川 美和子点訳
人間嫌いな昆虫学者、怜二の屋敷で家事代行を務める文乃。憧れの彼のため、一生懸命仕事をしていると冷淡な態度に変化が…。「君のことで頭がいっぱいなんだ」激しいキスに蕩け、感じる部分を易々と探り当てられる。熱杭を深々と埋められれば心まで満ち足りて。「雌の匂いが堪らなくて我慢できない」達したばかりなのに、また！？エリート准教授とエンドレスな執着愛！（官能小説）
7. 不確かな真実 和亭 正彦著 全3巻 馬渡 陽子点訳
都内の高級マンションの一室で、有名デザイナーが無残な姿で発見された。防犯カメラの映像から浮かび上がった容疑者は3人。粘り強い捜査の結果、捜査本部は意外な人物が犯人であると突き止めるが…。
8. 緑のヴェール ジェフリー・フォード著 貞奴、金原 瑞人、谷垣 暁美共訳 全6巻
東中川 新子点訳
薔薇色の山猫や沈黙の民など、奇怪ないきものたちと出会いながら、楽園と贖罪を求めたクレイの螺旋状の旅は、ついに終焉を迎える。奔放なイマジネーションと諧謔奇想が横溢する、幻想3部作の完結編。

9. 夜警 赤川 次郎著 全3巻 松枝 トシエ点訳

巨大な複合施設「Kヒルズ」の夜警である栄田雄一郎は、深夜の巡回中にまるで幽霊のような少女と出会う。少女はヒルズ内の住居で行われている殺人計画の現場に栄田を連れてゆく。その後、栄田と関わる人間たちが次々と不可解な死を迎えるが、いずれも少女が関わっていた。震撼の長編ホラーサスペンスの新装版。

児童点字図書

書名・著者名・巻数・製作館・内容の順にご紹介します。今号のご紹介は、6 タイトルです。

社会科学

1. 13 歳から考えるまちづくり 岡田 知弘監修 全2巻 日本ライトハウス

持続可能な社会にむけて、知っておきたいことがいっぱいあると思います。少子高齢化、過疎化、財源不足、大災害。いま、地方はたくさんの課題を抱えています。そんな中、長野県阿智村の「星空ナイトツアー」や島根県海士町の「島留学制度」など、独自の工夫で課題を解決し、地域を活性化させている自治体があります。地方自治の基本をおさえつつ、持続可能な「まちづくり」にいちどむ事例を紹介します。

自然科学

2. 生きのびるための犯罪 増補新版 ーよりみちパン！セ YP ー

上岡 陽江著、ダルク女性ハウス 著 全2巻 日本ライトハウス

「回復」とは、薬やお酒への依存が止まることではなく、地域の中で、孤立せずに安心して暮らしていけること。哲学、障害学、社会学ほか各方面に大きな影響を与え続ける彼女たちの実践。長く入手困難だった1冊に貴重な最新の増補を付す。

なお、「よりみちパン！セ YP」シリーズのYPとは、よりみちパン！セのローマ字表記を省略して書いたものです。

芸術

3. すごいグラウンドの育て方 ー阪神甲子園球場のひみつー 金沢 健児著 全1巻 日本ライトハウス

毎日、芝や土の表情がちがう。もしかして生きている？阪神園芸グラウンドキーパー・金沢健児が語る、甲子園球場の芝と土と雨のとってもすごい話。阪神甲子園球場の内野、外野の構造や、1年間の土と芝の整備の流れがわかる。グラウンドの正しい育て方とは？小学生も楽しく読めるノンフィクション。「第57回夏休みの本(全国学校

図書館協議会が選んだ、お勧めの書籍である緑陰図書^{りょくいんとしょ}緑陰図書)選定図書」「令和5年度こども家庭庁児童福祉文化財推薦作品」「2024 第20回大阪こども本の帯創作コンクール課題図書」。

文学

4. 鬼切の子 1 ―異界から来た少年― 三國 月々子著 全2巻 日本ライトハウス
朝日新聞出版が満を持してお届けする、日常に刺激を与えるノベルシリーズの第3弾が登場。鎮守の森の奥にある、守りの大岩。そこを乗り越えてしまった如月大悟が見たものは、異界の住人「鬼」だった。そんな大悟を助けに現れた、肉体を持たない少年。代々受けつがれてきたツルギを手に、大悟と少年は次々現れる鬼に立ち向かってゆく！

5. ネコはとってもいそがしい ―くもんの児童文学― 吉野 万理子著 森田 るり絵 全1巻 日本ライトハウス
「ネコは ねるのが しごとって。人間はなんにもわかってないなあ。ほんとうは、とてもいそがしいのに。」
ターくんちのネコ・チャオは、昼間はいつも寝ています。ターくんとママは、「ネコはねるのがしごとだ」なんていいますが、チャオはほんとうはとってもとってもいそがしいのです。チャオの仕事は、人間がねむったところにはじまります。自由に動きたい電化製品たちと一緒に曲を演奏したり、近所のネコたちとネコビームを交わしたり、家族がぐっすりねむっているかチェックしたり…。その晩、ターくんがぐっすりねむっているかチェックしにいったチャオは、夢のなかでターくんが、だれかにいじわるされているのに気づくのですが…。ハラハラドキドキの物語を通して、「空想することや物語を読むことの楽しさ」を伝える児童文学。

6. 妖怪コンビニ 3 ―カップめんオバケ事件― 令丈 ヒロ子著 全2巻 日本ライトハウス
選ばれし者だけに見える人外専門の「ツキヨコンビニ」で、カップめんばかり盗まれる事件が発生。アサギは店長や人外たちと協力し、犯人を捕まえる作戦を立てるが、犯人の妖怪はとんでもないパワーをもっていた！異界だけが居場所だと感じていたアサギに、初めて人間の友だちができるが、友だちも巻き添えになってしまい…。「妖怪コンビニ」アサギ編、待望のシリーズ第3巻！

デージー図書

書名・著者名・時間・製作館・内容の順にご紹介します。製作館名のない音訳者名のための図書は、当センターが製作した図書です。今号のご紹介は、18 タイトルです。

哲学

1. 雨の日の心理学 ―こころのケアがはじまったら― 東畑 開人著 9 時間 27 分
林田 ヨシ子音訳
臨床心理士による、家庭や職場で誰かをケアする人が元気であるためのやさしい授業。こころのケアの本質から小手先の技術までを惜しみなく紹介し、日常で使える「きく技術」「おせっかいの技術」なども掲載する。
2. 東南アジアのイスラームを知るための 64 章 久志本 裕子、野中 葉共編著
16 時間 29 分 日本ライトハウス
ムスリム(イスラーム教徒)の総計の約 15%を占める東南アジアのムスリム。東南アジアのイスラームにフォーカスし、その歴史、国家や政治とのかかわり、社会における様々な広がりや人々の日常を紹介する。
3. もっと軽やかに生きるための 60 歳でリセットすべき 100 のこと 和田 秀樹著
4 時間 47 分 野田 明日子音訳
人生後半を楽しむ秘訣とは。高齢者専門の精神科医が、第二の人生を気楽に歩み出せるように、人づきあいやお金・時間の使い方、自分の考え方を整理し、新しいことを始めるためのヒントを多数紹介する。
4. 60 歳からの人生デザイン ―手ぶらで、笑顔で、機嫌よく過ごすための美学―
秋田 道夫著 5 時間 1 分 外尾 里子音訳
「いろんな呪縛から自分を解き放つ」「身近な人にも期待なんてしない」「節約にも節度あり」。心・人間関係・幸せ・お金・健康・人生の「デザイン」を見直して、60 歳から毎日を機嫌よく過ごすための生き方を紹介する。

歴史

5. 鳥居きみ子 ―家族とフィールドワークを進めた人類学者― 竹内 紘子著
4 時間 34 分 日本ライトハウス
夫・龍蔵や家族と共に探検のようなフィールドワークを進めた鳥居きみ子は、人類学の中でも、昔から伝わる生活・風習・伝説等を調べる民族学を切り開き…。これまで紹介されることがなかったきみ子の生涯を描く。2025 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。

6. パリ季記 ―フランスでひとり+1匹暮らし― 猫沢 エミ著 5 時間 34 分

辻 雅子音訳

1 度目のパリは、孤独とアイデンティティーの喪失から始まる修行期だったけれど、少しずつ自分を見つけていく過程は青春そのものだった。2002 年から 3 年間、パリでの暮らしを綴った同タイトルを復刊。

社会科学

7. ほんの少しのやさしさを ―「叱らないしつけ」のすすめ― 平井 信義 著

5 時間 22 分 高田 祐子音訳

叱っても、たたいても、しつけはうまくいきません。子ども研究の第一人者が実例で語る目からウロコの叱らないしつけ方。熱い共感を呼ぶ信頼の子育て法をわかりやすく紹介する。

自然科学

8. 難しい物理学

― 世界のビジネスエリートは知っている 学ぶことは最高のエンターテインメント ―
野本 麻紀著 6 時間 21 分 日本ライトハウス

Web3.0、暗号技術、半導体。次世代技術に不可欠な理論は全て物理学にある！ ビジネスパーソンに必要な「難しい」物理の基本を、身の回りにある不思議から、量子力学、宇宙物理学までわかりやすく解説する。

9. 宇宙・0・無限大 谷口 義明著 5 時間 10 分 日本ライトハウス

人間の想像が及ばないほど広大な宇宙は、無限の大きさを持つのか。また、この宇宙には 0 となる物理量は存在するのか。宇宙に関する素朴で深遠な問いに、天文学者が果敢に挑む。

技術

10. 小さなエンジンで暮らしてみたら ―田 憲子著 5 時間 5 分 野田 明日子音訳

ささやかな日常の中には、新しい発見と、喜びの種が眠っている。雑誌『暮らしのおへそ』編集ディレクターのイチダさんが、暮らしの中での発見と工夫をつづったエッセイを収録する。レシピも掲載。

11. もやもやしたら、習慣かえてみたら？ ―37 人が大切にしているルーティン―

―田 憲子著 2 時間 59 分 野田 明日子音訳

「習慣」を切り口にした雑誌『暮らしのおへそ』で取材したなかから、特に印象的だった習慣をピックアップ。樹木希林、ヨシタケシンスケなど 37 人の暮らしのなかの習慣と、編集ディレクターの書き下ろしエッセイを収録する。

文学

12. お前の死因にとびきりの恐怖を 梨著 6 時間 44 分 西川 澄子音訳
文芸部の片隅で見つかったUSBメモリ。それは、ある男子学生の「死」に関する情報を集めた不気味なものだった。学生の死因は「自殺」。ただ、発見現場には数々の不可解なものが残されていた。睡眠薬の錠剤とともに床に散乱している、びりびりに破かれたおふだらしき何か。口内に絡みついた彼自身の髪の毛。それらの痕跡は、まるで恐怖に苦しんだ結果、超自然的な儀式に手を染めたかのように・・・。
13. 俺達の日常にはバッセンが足りない 三羽 省吾著 10 時間 6 分 森田 和美音訳
実家が土建業を営むシンジ。その寮に中学の同級生エージが転がり込んできた。周囲に迷惑ばかりをかけてきたエージだが、ある日突然バッティングセンターをつくろうと言い出し…。web文芸マガジン『カラフル』連載を書籍化。
14. 絡繰り心中 永井 紗耶子著 6 時間 48 分 筒井 仁子音訳
吉原の外に広がる田んぼで、花魁・雛菊の斬殺死体を発見した若き遠山金四郎。彼は、大田南畝、歌川国貞とともに真相を探り始めるが、雛菊が男たちに心中を持ちかけていたことを知り…。花魁の心の深奥に迫る長編時代ミステリー。
15. 猪鍋の夜 一岡っ引ヌウと新米同心 3ー 喜安 幸夫著 6 時間 50 分
江崎 順子音訳
頻発する武家地での賭場荒しに、旗本屋敷の中間が関わっていると目をつけたヌウ。八丁堀の新米同心・清次郎の差配で中間の捕縛に成功するが、目付支配の者に連れられて行かれてしまう。翌日、廃寺に住み着いていた坊主が消え・・・。
16. マナティーがいた夏 一ほるぶ読み物シリーズー
エヴァン・グリフィス著、多賀谷 正子訳 9 時間 13 分 日本ライトハウス
11 歳の夏休み、ピーターはすべてうまくやれるはずだった。「生き物発見ノート」を完成させ、認知症のおじいちゃんの世話をし、けがをしたマナティーを守る。ところが…。変化に向き合う勇気をくれる、ひと夏の成長物語。2025 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。
17. 物語る 千原ジュニア、樋口 卓治共著 5 時間 33 分 秋吉 美代子音訳
車のAIアシストが余計なことをしてしまう状況って？気が利くと自認する後輩がやらかして…。千原ジュニアがYouTubeで語ったエピソードが短編に！「張り込み」「孤独死」など、笑えて泣けて感動する14編を収録。

18. 夜の日記 ―金原瑞人選モダン・クラシックY A― ヴィーラ・ヒラナンダニ著、
山田 文訳 7 時間 59 分 日本ライトハウス
独立とともに、ふたつに分かれてしまった祖国。ちがう宗教を信じる者たちが互いを憎
みあい、傷つけあう。少女は亡き母にあてて、揺れる心を日記につづる。1947 年 8 月
のインドとパキスタンの分離独立をテーマにした小説。2025 年度青少年読書感想文
全国コンクール課題図書。モダン・クラシックY A^{わいえー}のY Aとは、ヤングアダルトのアルフ
アベット表記を省略したものです。

サピエで人気のある本

点字図書

全国で製作された点字図書で、過去 3 か月間での利用ベスト 100 の中からご紹介します。これ
らの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。
書名・著者名・巻数の順にご紹介します。

1. 国宝 上 ―青春篇― 吉田 修一著 全 6 巻、
国宝 下 ―花道篇― 吉田 修一著 全 6 巻

1964年元旦、長崎は老舗料亭・花丸。侠客たちの怒号と悲鳴が飛び交うなかで、この
国の宝となる役者は生まれた。男の名は、立花喜久雄。任侠の一門に生まれながら
も、この世ならざる美貌は人々を巻き込み、喜久雄の人生を思わぬ域にまで連れ出し
ていく。舞台は長崎から大阪、そしてオリンピック後の東京へ。日本の成長と歩を合わ
せるように、技をみがき、道を究めようとがく男たち。血族との深い絆と軋み、スキャ
ンダルと栄光、幾重もの信頼と裏切り。舞台、映画、テレビと芸能界の転換期を駆け抜
け、数多の歓喜と絶望を享受しながら、その頂点に登りつめた先に、何が見えるのか？
著者渾身の大作。

2. カフネ 阿部 暁子著 全 5 巻

法務局に勤める野宮薫子は、溺愛する弟が急死し悲嘆に暮れていた。弟が遺した遺言
書をきっかけに弟の元恋人・小野寺せつなに会うと、彼女の無愛想な態度に憤る薫子
だったが疲労がたたりその場で薫子は倒れてしまう。
しかし、家まで送り届けてくれたせつなに振舞われたのは、それまでの彼女の態度から
は想像もしなかったような優しい手料理だった。久しぶりの温かな食事に忘れていた温
かい気持ちを取り戻していく薫子。せつなは家事代行サービス『カフネ』で料理専門の仕
事をしていたのだ。温かい手料理を食べて体もほぐれていく薫子を見たせつなからの提

案で薫子も家事代行サービス会社「カフネ」の活動を一緒に手伝うことになる。「食」を通じて境遇も性格も全く異なる 2 人の絆が深まっていく物語。『小説現代』掲載を加筆改稿。2025 年本屋大賞受賞作品。

3. 数字に強い人のすごい考え方

— この“数字の感覚”があればもっと快適に生きられる！ —

話題の達人倶楽部編 全 2 巻

たとえばこういうとき、一瞬で頭が働きますか？

回転寿司の勘定をあらかじめ予想する。和暦を西暦に直す。サービスエリアに着くまでの時間を計算する。何人かで乗ったタクシー代を公平に払う。いくら貯金でいくらの子になるか暗算する。日常生活の、そんな数字とむきあうような局面で数字に強い人はどんな考え方をするのだろうか？ 毎日の暮らしの中で、数字とつきあっていくためのコツとテクニックが満載です。学生の頃、算数が嫌いだっただ、数学が苦手だった、いまでも数字が出てくるのはちょっと…という人にこそ手にとってほしい、最短の時間でめっぽう数字に強くなる本。

4. スピノザの診察室 夏川 草介著 全 4 巻

雄町哲郎は京都の地域病院で働く内科医。かつては大学病院で多くの困難な手術を成功させた凄腕医師だったが、今は終末期医療や看取りをしながら日々を送っている。「人間にできることはほとんどない。それでも努力しなさい。」というスピノザの思想を胸に患者の生死と向き合う医師の姿を描く物語。

5. 架空犯 東野 圭吾著 全 7 巻

燃え落ちた屋敷から見つかったのは、都議会議員と元女優夫婦の遺体だった。華やかな人生を送ってきた二人に何が起きたのか。「白鳥とコウモリ」シリーズ。

デージー図書

全国で製作されたデージー図書で、過去 3 か月間での利用ベスト 100 の中からご紹介します。これらの図書は他館製作です。貸出を希望される方はご連絡下さい。書名・著者名・時間の順にご紹介します。

1. 謎の香りはパン屋から 土屋 うさぎ著 7 時間 56 分

大学生の小春はパン屋でアルバイトをしている。あるとき親友の由貴子にドタキャンされてしまう。誘ってきたのは彼女のほうなのにどうして？ 小春は彼女の行動を振り返り、意外な真相に辿りつく…。「焦げたクロワッサン」「夢見るフランスパン」「恋するシナモンロール」等、日常の謎連作短編集。

2. 迷うな女性外科医 一泣くな研修医 7ー 中山 祐次郎著 7 時間

恋人と会うより手術の腕を上げることに夢中な 31 歳の女性外科医・佐藤玲は、新人時代に憧れた辣腕外科医の主治医を命じられる。病名はステージ4の直腸癌で…。現役外科医が生と死の現場をリアルに描く、シリーズ第7弾。

3. ヒポクラテスの困惑 中山 七里著 7 時間 12 分

コロナに感染したある富豪が急逝。しかし彼は秘密裡に未承認ワクチンを接種していた。浦和医大法医学教室の光崎教授が見出したのは、偽ワクチンによる毒殺の可能性だった…。『ヒポクラテスの誓い』シリーズ第 6 弾。

4. トットあした 黒柳 徹子著 4 時間 59 分

向田 邦子、渥美 清、沢村 貞子、永 六輔、久米 宏、飯沢 匡、トモエ学園の小林 宗作校長、そして父・黒柳 守綱。黒柳徹子が大切に受け取り、励まされてきた、かけがえのない言葉たちで、新たに半生を辿り直した自叙伝。

5. 武士の流儀 12 稲葉 稔著 6 時間 14 分

近頃繁盛しているそば屋・藪庵をたずねた桜木清兵衛。しかし、板場から大きな音が響いてきて、直後に追い出されるように店を出る羽目に。後日、居酒屋で顔を合わせた店主の父親・茂兵衛にある悩みを打ち明けられた清兵衛は…。武士の流儀シリーズ第 12 弾。

ちょこっとひとこと

2026 年新春から始まるNHK大河ドラマのタイトルは「豊臣兄弟！」です。

貧しい足輕の家に生まれた木下小一郎(後の豊臣秀長)が、異父兄 木下藤吉郎(後の天下人となる豊臣秀吉)を支え続け、強い絆で天下統一を成し遂げる兄弟の物語を描いています。

ドラマの脚本の執筆者は脚本家の八津弘幸さん。主人公 豊臣秀長役を俳優の仲野太賀さん、豊臣秀吉役を池松壮亮さん、秀長の幼馴染の直役を白石聖さん、豊臣秀長の妻慶役を吉岡里帆さん、豊臣秀長・秀吉兄弟の母 なか(大政所)役を坂井真紀さん、主君織田信長役を小栗旬さん、信長の妹 お市役を宮崎あおいさん、お市の娘で豊臣秀吉の側室 茶々(淀殿)役を乃木坂 46 の井上和さん、徳川家康役を松下洸平さん、明智光秀役を要潤さん等、豪華キャストが演じます。

ドラマにちなみ、豊臣家に纏わる歴史上の人物が登場する図書 10 タイトルをご紹介します。点字図書・デージー図書どちらも所蔵がございます。貸出ご希望の方は、あいさがまでご連絡ください。

1. 豊臣秀長 ―ある補佐役の生涯― 上巻・下巻 堺屋 太一著

兄 秀吉を「天下人」にした男。世に名将、名参謀といわれる人物は数多いが、名補佐役は極めて少ない。日本史上もっとも有能な補佐役でありながら、これまでほとんど知られることのなかった人物・豊臣秀長に初めてスポットを当てた歴史巨編。

2. 志 ―豊臣秀長伝― 福永 英樹著

長い乱世に終わりを告げた矢先に、朝鮮出兵を目論む秀吉。欲望のまま権力をふるうその姿を見た秀長は、死の床から遺言を残す。兄、秀吉を殺してでも、真に平和な世を築くために。豊臣秀長の生涯を描く歴史小説。

3. 豊臣秀吉 山岡 荘八著 講談社

国盗りに成功し、天下をとった豊臣秀吉の波乱の生涯を描く大長編小説。

点字図書は、『豊臣秀吉 第1巻～第8巻』1987年出版の作品を点訳した図書の所蔵がございます。デイジー図書は、『豊臣秀吉 ―異本太閤記― 第1巻～第6巻』1973年出版の作品を音訳した図書の所蔵がございます。図書のタイトル名と巻数が異なりますが、どちらも山岡荘八著の講談社から出版されている作品です。

4. 太閤暗殺 岡田 秀文著

豊臣秀次側近の命を受け、太閤秀吉の首を狙う石川五右衛門。迎え撃つ石田三成、前田玄以に秘策はあるのか？ 本格「時代」ミステリー。第5回日本ミステリー文学大賞新人賞受賞作。

5. 姫君の賦 ―千姫流流― 玉岡 かおる著

幼くして豊臣秀頼のもとへ嫁いだ徳川家康の孫娘、千姫。だが、大坂城は落城。再婚した本多忠刻の愛に包まれて、穏やかな日々を送るが…。時代に翻弄され、いわれなき悪名を浴びながらも凜として生きた千姫の生涯を描く。

6. おね 上・下巻 田淵 久美子 著

加藤清正、福島正則ら多くの戦国武将に母と慕われ、秀吉を助け、天下一の女性となった北政所おね。唯一の武器は、知略でも武力でもなく相手の心に寄り添える共感力だった。NHK大河ドラマ「篤姫」や「江 姫たちの戦国」の脚本家による渾身の大河ロマン小説。

7. 波上の舟 ―京極竜子の生涯― 野村 昭子著

気高いまでの姿態。つつしみと慈愛の挙措。深奥に秘めた軍師の智略。身を捨てて名門京極家を再興した女の戦い。お市、北政所ねね、利家の妻お松、淀君。女人から描く戦国裏絵巻。

8. 花々の系譜 ―浅井三姉妹物語― 畑 裕子著

戦乱の世に気高く咲いた花々。信長の妹お市と浅井長政の娘たち、茶々、初、小督は、秀吉や家康、三成らと絡みながら歴史を彩ってゆく。浅井三姉妹の波乱万丈な人生を、二女・初を目線で追った近江戦国物語。

9. 落ちた花は西へ奔れ 岡田 秀文著

大坂城落城ののちに、真田大助らとともに西へ落ちる豊臣秀頼。家康の奸智と薩摩の意地が、関ヶ原の遺恨を甦らせる！ 陰謀渦巻く慶長の乱世を、手に汗握る活劇で描いた時代小説。

10. 天秀尼の生涯 ―豊臣家最後の姫― 三池 純正著

慶長 20 年 5 月、大坂城落城。豊臣家は滅亡したかに思われたが、実は 7 歳の泰姫が落ち延びていた。東慶寺で寺法を守り抜き、女性の人権を守った先駆者・天秀尼(泰姫)の知られざる数奇な生涯を描く。

インフォメーション

◆トイレのご使用について

トイレは、一度に大量のトイレットペーパーを流されますと紙詰まりの原因となり、水の溢れやトイレの故障につながります。

また、備えつけのトイレットペーパー以外のものを流されますと、こちらもトイレの詰まりの原因となることがあります。誤って物を便器内に落としたかもしれないと思われた方はいったん水を流さずに、事務室や近くにいる職員・スタッフまでお声掛けください。みなさまのご協力をよろしくお願いいたします。

◆あいさがの1階廊下の掲示板では、毎月テーマを決めていろいろな情報発信をしております。その場に備え付けられている手のひらサイズの再生機器で簡単に音声を再生し、掲示板の情報を聞くことができます。

さて、来年 2026 年(令和 8 年)4 月からの掲示板の企画の予定についてお知らせいたします。2026 年 4 月から、「健康と美容」をテーマにした掲示の企画を 1 か月半予定しております。利用者みなさまご自身が、今健康や美容について気を遣われていることについてこの掲示板で紹介されてみませんか？今後のセンター通信にて、結果のご紹介をさせていただければと思っております。

ご自身の健康維持のために、なんとなく今気をつけていらっしゃる、最近ちょっとだけ日課として始められたこと、美容や身だしなみについて普段意識されていることなどな

ど、何か今取り組まれていることがありましたら、どんな小さなことでもかまいません、メッセージをお寄せいただければと思います。

みなさまからお寄せいただいた内容をもとに掲示をさせていただければと考えています。匿名でもかまいませんし、イニシャルや楽しいニックネームを添えてご応募いただいてもかまいません。差支えなければ、何歳代かお答えいただけると参考になります。

協力してもいい方がいらっしゃいましたら、電話番号 0952-26-0153 職員のたかいまで直接お伝えください。来年 2026 年 3 月 31 日まで短いメッセージを募集しています。メールのほうがご意見を送りやすいという方は、あい さがのメールアドレス

info@sagaten.jp まで文言を送っていただければご応募お受け付けいたします。

掲載予定の文章の一例をご紹介します。「まだ始めて1日目ですが、血圧の本を読んで血圧を正常に保とうと思い、りんごやみかんを食べ始めました。」「あい さがのサロンに参加して、ほかの参加者の方と楽しくおしゃべりをするのが、私の美容の秘訣です。」などです。どうぞよろしくお願い申し上げます。

◆iPhone の操作体験をしております。ご希望があれば随時対応いたしますので、ご相談ください。また、iPad のタブレット操作体験もできます。

◆デージー再生機を貸し出しております。デージー再生機の購入を考えておられる方を対象に PTR3 と PTN3(再生専用)を 3 ヶ月間に限り、貸出をおこなっています。機器修理期間又は買い替えの為のお試し等、貸出を希望される方もご相談下さい。尚、ご自宅間の送料は利用者様ご負担となりますのでご了承下さい。

◆貸出タイトル数と貸出期限について。1 回にお貸しするタイトル数は点字図書が 5 タイトル、録音図書が 10 タイトルまで。貸出期限は点字・録音図書とも 4 週間です。なお、著しく長期にわたり返却しない等の行為があった場合、一定期間貸出を停止いたします。

◆利用者の方からのお問い合わせやご希望に対して、以下のサービスも行っています。

- ・レファレンスサービス…利用者からのお問い合わせに対して、図書の検索や紹介、資料の提供を行うサービスです。
- ・プライベートサービス…個人的に必要な情報を点訳・録音するサービスです。たとえば、歌詞カード、取り扱い説明書など、ご要望に応じてできる範囲で点訳または音訳を致します。尚、点訳・音訳に要する費用は自己負担して頂きます。
- ・対面朗読… お手持ちの資料、取り扱い説明書などを対面で朗読するサービスです。

いずれも、ご希望の方は当センターに気軽にご相談ください。

- ◆佐賀県広報広聴課より毎月発行されています「県民だより さががすき」デージー版の定期購読者を募集しています。内容は県政トピックス・情報ひろば・インフォメーションなど、佐賀をよりよく深く知ることができる記事となっています。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。
- ◆佐賀新聞購読者へ毎月第1水曜日に届けられている情報誌「Fit ECRU」の音声版を製作しております。発行は月に一度、内容は県内のグルメ情報や著名人のインタビューなどです。定期購読を希望される方は、当センターまでご連絡ください。
- ◆発行部数 10 万部 佐賀最強のフリーマガジン！毎月 25 日発行の佐賀新聞文化センターが発行するフリーマガジン「MOTEMOTE さが」の点字版全1巻を製作しております。内容は脳科学者・茂木健一郎さんのコラムや、スポーツの記事、佐賀新聞スクラップ、佐賀美食倶楽部の至極の一皿など、時代に合わせた旬な話題を取り入れ、皆さまの役に立てる情報誌です。定期購読を希望される方は当センターまでご連絡ください。